

SCIENCES SOCIALES

Annuaire des cours 2023.2024

faculté des sciences
sociales et politiques
(ssp)
maîtrise universitaire

AVERTISSEMENT

Ce catalogue des cours a été réalisé à partir des données du système d'information *SylviaAcad* de l'Université de Lausanne. Sa base de données contient toutes les informations relatives aux enseignements proposés par les différentes facultés ainsi que leurs horaires. Ces données peuvent également être consultées online à l'adresse :

<https://applicationspub.unil.ch/interpub/noauth/php/Ud/index.php>.

Site internet de la faculté : **<http://www.unil.ch/ssp/>**

Date de génération de cet annuaire : 08.09.2023

LEGENDE

INTITULÉ DU COURS

Enseignant responsable

Type de cours	Statut	Nombre d'heures par semaine	Langue d'enseignement	Nombre d'heures par année
Semestre	Crédits			

N: Niveaux d'études

P: Exigences du cursus d'études

O: Objectif

C: Contenu

B: Bibliographie

I: Informations supplémentaires

ABRÉVIATIONS

TYPE DE COURS

Attest.	Attestation
C	Cours
C/S	Cours-séminaire
Cp	Camp
E	Exercices
Exc	Excursion
Lg	Lecture guidée
S	Séminaire
T	Terrain
TP	Travaux pratiques

STATUT

Fac	Facultatif
Obl	Obligatoire
Opt	Optionnel
Fac/Obl/Opt	Facultatif, obligatoire ou optionnel (selon le plan d'études)

SEMESTRE

P	Printemps
A	Automne

ANALYSE DES SYSTÈMES ÉDUCATIFS

Bruno Suchaut

C	Obl/Opt	2	français	56
A P	6			

N: Master

O: Ce cours a pour objectif de familiariser les étudiants à l'analyse des systèmes éducatifs dans une perspective de comprendre les enjeux des politiques éducatives actuelles à l'échelle locale, nationale et internationale.

C: Après avoir exposés les principes méthodologiques utiles à l'évaluation des systèmes d'enseignement, des comparaisons internationales seront mobilisées pour, d'une part fournir quelques indicateurs de coûts, de fonctionnement et de résultats, et, d'autre part, de faire émerger des modèles de systèmes (au niveau de leur structure, leur organisation et leurs modes de régulation) et leurs incidences en termes d'efficacité, d'efficience et d'équité. Quelques questions centrales aux politiques éducatives seront ensuite étudiées sur la base d'exemples de recherches empiriques en éducation : la structure de l'enseignement secondaire (intégration versus différenciation), l'utilisation du temps scolaire, les déterminants des parcours scolaires...

B: Les références bibliographiques sont fourniers lors des cours et des articles et rapports seront régulièrement mis en ligne.

APR ANALYSE DIGITALE DU POUVOIR

Felix Bühlmann, Davide Morselli

S	Opt	8	français	112
A	12			

N: Master

O: L'objectif de cet APR est de vous familiariser avec les méthodes digitales de recherche telle que le web mining, l'exploitation de bases de données digitales, l'analyse pratique des média sociaux, la visualisation des données récoltés et les différentes formes de publication et de valorisation des données. En fonction de votre projet de recherche, vous apprendrez aussi des techniques d'analyse de discours, d'analyse de réseaux et d'analyse de pratiques digitales. Vous pourriez valoriser les compétences acquis dans cet APR dans des domaines comme le « data journalisme », les campagnes politiques digitales ou l'analyse critique d'acteurs gouvernementales et économiques.

C: Cet atelier pratique de recherche (APR) vous introduira aux méthodes de recherche digitale en sciences sociales, basé sur un projet de recherche pratique investiguant les discours, réseaux ou pratiques des élites. En automne 2023 nous étudions en particulier les relations de pouvoir et les élites en relation avec les thèmes du changement climatique, de la transition énergétique et de la crise écologique.

À la suite d'une brève introduction aux théories contemporaines des élites, vous seriez familiarisé-es avec les ressources digitales disponibles à la recherche et vous apprendrez les stratégies et méthodes pour les exploiter. Nous discuterons notamment les bases de données digitales, les médias sociaux (tels que Twitter, LinkedIn), les sites web institutionnelles (parlements, organisations internationales) et les sites encyclopédique (Wikipédia). Par la suite, vous développerez en groupes de 4-5 étudiant-es un projet de recherche collectif en fonction d'un workflow précis : vous développerez une question de recherche, définirez un échantillon/ un corpus de données précis, récolterez les données digitales, nettoierez et structurerez les données, analyserez et visualiserez les données et les publierez sur une plateforme de présentation digitale. Les résultats de cet APR seront valorisés en collaboration étroite avec le Biss, le blog de l'institut des sciences sociales.

- B: Grimmer, J., Roberts, M. E., and Stewart, B. M. 2022. Text as Data: A New Framework for Machine Learning and the Social Sciences. Princeton: Princeton University Press.
 Edelmann, A., Wolff, T., Montagne, D., & Bail, C. A. 2020. Computational social science and sociology. Annual Review of Sociology, 46, 61-81.
 Healy, K. 2018. Data visualization: a practical introduction. Princeton: Princeton University Press.
 Luscombe, A., Dick, K. and Walby, K. 2022. Algorithmic thinking in the public interest: navigating technical, legal, and ethical hurdles to web scraping in the social sciences. Quality and Quantity, 56(3), 1023-1044.
 Salganik, M. J. 2017. Bit by Bit: Social Research in the Digital Age. Princeton: Princeton University Press.

APR APPROCHE DE RECHERCHE EN SANTÉ

V A C A T, Daniela Cerqui Ducret

S	Opt	8	français	112
P	12			

N: Master

- O: L'APR (Atelier de Pratique de Recherche) "Approche de recherche en santé" invite cette année (2023) les étudiant-e-s à effectuer un travail de recherche portant sur la prise en charge par le CPHV (Center Pédagogique pour handicapés de la vue) d'enfants non voyants ou mal voyants, le plus souvent atteints de différentes pathologies associées. Le CPHV constitue, avec l'HOJG (Hôpital Ophtalmique Jules Gonin) et le SSRBV (Service Social et Réadaptation Basse Vision), la Fondation Asile des Aveugles (FAA).

En s'appuyant sur la production et l'analyse de matériaux empiriques (documents, entretiens, et si possible, observations), les participant-e-s à l'atelier auront pour mission de développer un regard anthropologique de façon à faire émerger des problématiques susceptibles d'intéresser aussi ces institutions. Les étudiant-e-s devront ainsi mener à bien des enquêtes exploratoires et fourniront à l'institution partenaire des pistes de réflexions basées sur leurs matériaux empiriques.

C: NON DONNE EN 2023-24

La recherche sera menée à partir d'observations directes des "pôles d'évaluation", (soit des rencontres hebdomadaires qui rassemblent des professionnels travaillant au CPHV et des professionnels qui lui sont externes) et d'entretiens avec les acteurs actifs au sein de ces pôles. Il s'agira de comprendre comment les professionnels internes à la FAA (soit CPHV, SSRBV et HOJG) collaborent entre eux et avec les professionnels externes à cette dernière. Cela nous permettra d'étudier comment la prise en charge éducative et médicale s'organise pour accompagner les parcours de vie de ces enfants et adolescents.

APR ETHNOGRAPHIE DU TRAVAIL ARTISTIQUE

Marc Perrenoud, Pierre-Emmanuel Sorignet

S	Opt	8	français	112
P	12			

N: Master

- P: Des bases en sociologie du travail et/ou de la culture faciliteront le suivi de l'atelier mais ne sont pas absolument indispensables.

O: Connaître le fonctionnement des mondes du spectacle, notamment avec le travail "invisible", hors scène, les activités quotidiennes des artistes ou des acteurs intermédiaires techniques et administratifs.

Se familiariser avec les perspectives contemporaines en sociologie du travail artistique, à la fois comme lieu du travail passionné et vocationnel et comme "laboratoire" de l'ultra-libéralisme économique et de la concurrence interindividuelle généralisée.

Pratiquer l'enquête de terrain par observation et entretiens.

C: **APR Sociologie du travail artistique - Ethnographie des mondes du spectacle**

L'atelier se déroule sur une journée complète chaque semaine.

Dans cet atelier pratique de recherche, vous serez invité.e.s à enquêter par petits groupes (3-4) sur un thème ou un aspect spécifique des mondes du spectacle, défini en accord avec l'équipe enseignante : rapports de travail, inégalités, organisation d'un collectif (théâtre, compagnie), enquête sur un métier (artistique, technique, administratif ou autre), étude de déroulement de carrières etc.

Lors de chaque journée, vous participerez le matin à la discussion de textes et concepts (Sapiro, Becker, Bourdieu, Lahire, Moulin etc.), ainsi qu'à des tables rondes thématiques réunissant des professionnel.le.s invité.e.s ("programmer des spectacles", "enquêter sur le spectacle" etc.).

La mi-journée sera consacrée soit à la visite d'un lieu de spectacle (théâtre Vidy, Octogone, Arsenic, Dansomètre à Vevey etc.) avec un.e professionnel.le de l'équipe, puis à un entretien avec cette personne, soit à une rencontre avec un.e artiste invité.e (danse, théâtre, musique) incluant des exercices pratiques et un entretien biographique.

La fin de la journée sera consacrée à votre travail de terrain, à compléter pendant la semaine.

APR PARCOURS DE VIE FAMILIAL ET INÉGALITÉS SOCIALES

Jacques-Antoine Gauthier, Jean-Marie Le Goff

S	Opt	8	français	112
P	12			

N: Master

P: Pas de prérequis

O: Initiation à la recherche en sciences sociales dans une perspective parcours de vie

C: NON DONNE EN 2023-24 ni en 2024-25

La récente enquête réalisée par l'Office fédéral de la statistique en 2020 sur la situation sociale et économique des étudiant-es montre que 19% des étudiant-es inscrit-es en 2020 à l'Université de Lausanne vivaient en colocation, alors qu'ils étaient 12 % à vivre avec un-e partenaire, 7% dans un foyer d'étudiant-es, 9% vivaient seul-es alors que 51% vivaient chez leurs parents (Fischer et al., 2021). La présente édition de l'atelier vise à appréhender les conditions de vie des étudiant-es lausannois-es en se centrant sur la sphère domestique avec un accent plus particulier sur les modes de vie des étudiant-es vivant en colocation.

Notre perspective de recherche est celle du parcours de vie. Elle repose sur un ensemble de notions dans lesquelles le temps joue un rôle central, tant du point de vue de la dynamique des parcours eux-mêmes, que du point de vue de leur inscription historique, notamment en temps de crise (Elder, 1974), sur une échelle allant du niveau le plus microscopique (individu, couple) au niveau le plus macroscopique (États) (Elder et al, 2003). Elle insiste sur le caractère processuel et multidimensionnel de l'intégration sociale des individus, qui se réalise sous l'effet de facteurs institutionnels (lois, politiques sociales, systèmes de formation, marché du travail,...) et psycho-sociaux (normes, valeurs,...) (Levy et Bühlmann, 2016).

Les chiffres de l'OFS concernant le logement des étudiant-es montrent ainsi que ces dernier-es se trouvent dans un « entre deux » du point de vue de leur parcours familial, avec d'une part celles et ceux qui habitent encore dans leur famille d'orientation et d'autre part celles et ceux qui ont déjà commencé leur propre vie familiale. Vivre en colocation avec d'autres personnes sans avoir de lien familial avec elles constitue néanmoins une forte particularité, voire une alternative aux modes de vie et de cohabitation, qui encore de nos jours, restent fortement centrés sur la vie en famille (Heath et al., 2021, Valdes, 2012). Au-delà de l'enquête réalisée par l'OFS auprès des étudiant-es, rares sont les enquêtes quantitatives permettant d'appréhender en Suisse et en Europe les colocations ou les *shared housing*, tant les nomenclatures statistiques de classification des logements utilisés par les offices de statistiques s'appuient sur la notion de ménage familial. Pour de multiples raisons, (allongement du temps de la jeunesse, précarité et difficultés dans l'accès à un emploi stable, divorces et séparations, mais aussi crise du logement, difficultés accrues de l'accès à la propriété, cherté des loyers), il semble cependant que la vie en colocation connaisse un essor dans de nombreux pays (Heath et al., 2021, Valdes, 2012). La vie en colocation pose différentes questions concernant la vie en commun, les rapports économiques qu'elle nécessite, le partage des tâches domestiques, la sociabilité de chaque habitant-e, voire sa vie intime. Ces différentes questions seront abordées au cours du séminaire au travers d'une approche approfondie de la cohabitation en milieu étudiant à Lausanne.

Objectifs de l'atelier

Les travaux qui seront menés dans cet atelier visent à développer une recherche exploratoire sur les modes et styles de vie des étudiant-es en fonction de leur type de logement en se concentrant en priorité sur celles et ceux qui vivent en colocation. La recherche s'appuiera sur la mobilisation des méthodes mixtes, combinant approches quantitatives et qualitatives (Baseley, 2018). Il s'agira ainsi en premier lieu de réaliser une brève enquête par questionnaire en ligne permettant de différencier à l'aide d'outils statistiques de base les modes de vie des étudiant-es en fonction de leur logement ; en second lieu, il s'agira de construire une grille d'entretien semi-directif permettant d'appréhender finement les particularités de la vie en cohabitation et de mieux comprendre la manière dont les personnes concernées se représentent ce mode d'habitat.

Les étudiants travailleront en groupe. Chaque groupe prendra en charge une thématique de recherche inspirée des investigations de Heath et ses collègues (2021). Ces thématiques sont :

- 1) Organisation économique et matérielle (type de logement, appartement, maison, et surtout comment s'organise l'économie dans le ménage: pot commun, séparation ou non des budgets et des achats, etc.).
- 2) Partage des tâches domestiques.
- 3) Occupation de l'espace: espace commun ou non, espace privé et intimité.
- 4) Gestion du temps et sociabilité (si 4 groupes)
- 5) Sociabilité (si 5 groupes).

Chaque groupe devra plus particulièrement prendre en charge la construction du questionnaire en ligne (avec LimeSurvey), ainsi que la rédaction de la partie de la grille d'entretien correspondant à la thématique dont il a la charge, ainsi que la réalisation des analyses des données produites par ces deux instruments. Chaque étudiant-e sera sollicité-e d'une part pour recruter des participant-es potentiel-le-s à l'enquête quantitative[JAG1] et d'autre part pour interviewer (au moins) deux personnes vivant dans une même colocation.

Les étudiant-e-s seront accompagné-e-s par les enseignant-e-s en vue de leur permettre d'élaborer leurs hypothèses de recherche et de mettre en place les outils nécessaires à leur recherche (constitution d'une bibliographie, carte conceptuelle, réalisation d'une grille d'entretien, construction d'un questionnaire d'enquête quantitatives et choix des méthodes analyses).

Déroulement

Faculté des sciences sociales et politiques (SSP)

Les séances de l'atelier proposeront différentes activités réparties autour de quatre dimensions :

- B: 1. Références thématiques
- a) Logement et cohabitation
 Authier, J.Y., Bonvalet, C., Lévy, J.-P. (2010). Elire domicile. La construction sociale des choix résidentiels. Lyon : Presses Universitaires de Lyon.
 Fischer, P., Boughaba, Y. et Meffre V. (2021). Conditions d'études et de vie dans les hautes écoles suisses. Rapport principal de l'enquête 2020 sur la situation sociale et économique des étudiantes et des étudiants. Neuchâtel : OFS
 Heath, S., Davies K., Edwards G., Schicluna M., (2018). Shared Housing, Shared Lives : Everyday Experiences Across The Lifecourse. London: Routledge.
 Ischer, P. (2012). De la construction d'un « chez-soi collectif » à la composition d'un « chez nous ». Enquête auprès de jeunes actifs suisses, Agora débats/jeunesses, 2 (61), 119-131.
 Ménard, F., Vallet, B. (2012). Introduction. Les jeunes et l'habitat : enjeux et perspectives de recherche, Agora débats/jeunesses, 2 (61), 51-60.
 Pattaroni, L., Kaufman, V., Rabinovich, A. (2009). Habitat en devenir, enjeux territoriaux, politiques et sociaux du logement en Suisse. Lausanne : PPUR.
 Pecqueur, C., Moreau, C. (2012). Les mondes vécus de l'étudiant-habitant. Typologies des manières d'être et d'habiter, Agora débats/jeunesses, 2 (61), 105-118.
 Valdes, B. (2012). L'hétérogénéité des modes de cohabitation des 20-29 ans et des plus de 65 ans dans les régions françaises et espagnoles, à partir des données de recensement. Cahiers québécois de démographie. 41(2) :227-256. <https://doi.org/10.7202/1013492ar>
- b) Partage des tâches domestiques
 Bianchi, S.M., Milkie, M. A., Sayer, L. C., Robinson, J.P. (2000). Is Anyone Doing the Housework? Trends in the Gender Division of Household Labor. Social Forces, 79(1), 191–228.
- I: <https://moodle.unil.ch/course/view.php?id=26323>

ATELIER "ECRITURE SCIENTIFIQUE"

Kevin Toffel

C	Obl/Opt	2	français	28
P	3			

N: Master

- O: L'objectif de l'atelier « Écriture scientifique » est de discuter et réfléchir ensemble sur les manières d'écrire des textes scientifiques. À la fin de ce cours, les étudiant.es seront plus au clair sur leur besoins et habitudes quant au processus de rédaction et seront capables de développer leur propre méthode d'écriture. Ils et elles seront en mesure d'écrire un texte bien organisé, clair et convaincant, et connaîtront les finalités et les exigences des différentes parties d'un article scientifique. En outre, ils et elles seront familier.es avec le processus de soumission d'un manuscrit scientifique et auront une idée plus claire de la topographie des revues et maisons d'édition en sciences sociales (en particulier en sociologie).
- C: Le cours sera organisé en "trois moments" :
- Le premier abordera les tenants et modalités d'écritures en SHS, qui seront ensuite discutés par rapport à nos stratégies argumentatives et styles scientifiques. On discutera notamment de nos articles "préférés", étudierons différentes manières de structurer un texte et traiterons de différentes consignes concernant le style d'écriture.
 - Le deuxième portera sur le processus d'écriture et consistera en une discussion collective quant à nos manières d'écrire, de réviser et de finaliser nos manuscrits. Les manières d'écrire de chacun.e seront discutées, on apprendra quelques recettes et discuterons des stratégies pour profiter au mieux des critiques qui nous sont adressées.
 - Le troisième se focalisera sur notre relation avec nos lecteurs.trices et notre publique. On présentera une topographie des revues et des maisons d'édition en sciences sociales. On analysera et discutera le processus de soumission d'un manuscrit et l'impact (potentiel) des textes scientifiques sur des publics plus larges.
- L'un des objectifs du cours étant de rédiger un texte, les étudiant.es seront amené.es à lire un ouvrage et en faire un compte rendu. Nous discuterons les étapes successives de l'élaboration de ce texte au fur et à mesure du semestre et essayerons d'appliquer les recettes et stratégies apprises et échangées durant le cours.

- B: Balmer, Andrew & Murcott, Anne (2017). *The Craft of Writing in Sociology. Developing the argument in undergraduate essays and dissertations.* Manchester: Manchester University Press.
- Becker, H. S. (2004). *Ecrire les sciences sociales. Commencer et terminer son article, sa thèse ou son livre.* Paris : Ed. Economica.
- Bem, Daryl, J. (2000). Writing an empirical article. *Guide to publishing in psychology journals*, 3-16.
- Le Bart, Christian & Mazel, Florian (2021). *Ecrire les sciences sociales, écrire en sciences sociales*, Rennes, PUR.
- Martín, Eloisa (2014). How to write a good article. *Current Sociology*, 62(7), 949-955.
- Stimson, J. A. (2010). *Professional Writing in Political Science: A Highly Opinionated Essay.* University of North Carolina.

ATELIER "PAROLE PUBLIQUE"

Aurélie Coulon

C/S	Opt	2	français	28
A	3			

N: Master

P: Aucun

O: PRÉSENTATION DU COURS

Le-la chercheur-se doit souvent sortir de son activité de recherche pour transmettre ses connaissances au grand public, que ce soit dans les médias ou la culture par exemple. Les crises - comme celle récente de la pandémie de coronavirus - et les controverses amplifient ce phénomène. Par ailleurs, de nombreux bailleurs de fonds demandent qu'une partie des financements pour la recherche soient dédiés à la communication des résultats. Cet atelier invite les étudiants à explorer les divers modes de traduction des connaissances scientifiques dans la société.

OBJECTIF GÉNÉRAL

L'objectif est de les familiariser aux différents formats de diffusion et d'interaction (médias audiovisuels, presse écrite, web et réseaux sociaux, théâtre, musées, médiation scientifique, sciences citoyennes, etc.), ainsi qu'aux techniques d'expression orale/écrite et de synthèse des connaissances. Les modalités du séminaire seront multiples avec des cours théoriques, des interventions de professionnel.le et des travaux pratiques dirigés. Nous visiterons aussi des espaces publics dédiés à la médiation des connaissances scientifiques.

OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

A la fin de ce cours, les étudiant-e-s auront une idée claire des modalités possibles de traduction du savoir dans la cité et du réseau d'acteurs de la communication scientifique au sens large. Ils-elles auront acquis des outils pour écrire et verbaliser leurs idées de manière à être compris d'un public cible non expert, sans trahir leurs connaissances.

- C: Dans une première partie du cours, nous abordons la question de l'engagement des expert.e.s dans la sphère médiatique. Après avoir dressé le tableau de l'engagement des scientifiques dans les médias en Suisse, le cours présente les principaux médias et le métier de journaliste notamment de journaliste scientifique. Les droits et devoirs du journaliste ainsi que les droits des expert.e.s qui s'expriment sont détaillés. Le témoignage d'un scientifique engagé dans la prise de parole publique et plusieurs ateliers d'écriture et de communication orale sont proposés. Nous pourrons aussi suivre une émission de radio en direct et interagir avec l'équipe de journalistes.
- Dans une deuxième partie du cours, nous abordons la question de l'art comme canal de traduction des savoirs. Que ce soit au travers d'une exposition dans un musée, d'une performance ou d'une oeuvre, les artistes et les commissaires peuvent se saisir de connaissances actuelles pour en tirer un message et/ou une expérience sensorielle et esthétique. Nous explorons les initiatives existant en Suisse pour faire le lien entre art et savoirs. Deux intervenants témoignent en tant que chercheurs en interaction avec le milieu artistique.
- Dans la troisième partie du cours, nous abordons deux autres canaux intéressants dans la traduction des savoirs dans la société: la médiation scientifique et les sciences participatives. La première modalité entend créer un pont entre les scientifiques et les citoyens par le biais de professionnel.le.s, appelé.e.s médiateur.trice.s scientifiques. La seconde vise à faire participer directement les citoyens à la recherche scientifique. Dans les deux situations, un des prérequis est le dialogue entre le sachant et le non-sachant afin d'établir des bases de discussion. Cette section du cours comprend la participation à un atelier de médiation scientifique.

ATELIER "PLAN DE RECHERCHE" A

Jean-Marie Le Goff

S	Opt	4	français	28
A	3			

N: Master

O: L'atelier plan de recherche vise à permettre aux étudiants de démarrer leur mémoire de recherche, en les faisant plus particulièrement travailler sur l'élaboration de leur cadre de recherche. Comment définir un thème de recherche ? Comment mobiliser la littérature pour élaborer son cadre théorique? Comment formuler une question de recherche/des hypothèses en fonction des ses perspectives de recherche?

Différents outils et méthodes seront proposés aux étudiants pour répondre à ses questions et gérer leur projet sur le court et le long terme. Les étudiant-e-s apprendront ainsi à structurer un plan de recherche en s'inscrivant dans l'une des approches des sciences sociales qu'ils/elles auront identifiée au sein de leur orientation de master. Ce plan de recherche et son élaboration pourront permettre aux étudiant-e-s d'interagir avec différentes personnes-ressources, qu'elles soient directeur-trice-s de mémoire, expert-e-s du terrain, pair-e-s, etc.

Les enseignements auront lieu tous les vendredi matin toutes les deux semaines:

23 Septembre

7 octobre

21 octobre

4 novembre

18 novembre

2 décembre

16 décembre

C: Le déroulement du séminaire insistera beaucoup sur les méthodes permettant d'élaborer une bonne recherche de master : trouver les « bons » articles et constituer une base de données bibliographique, construire des *to-do* listes, concevoir un calendrier de recherche, s'y tenir ou parfois le remettre en cause. Les étudiant-e-s seront amené-e-s à utiliser divers outils (logiciel de constitution de base de données bibliographiques, cartes conceptuelles, etc.) et éventuellement les faire interagir.

A l'issue du séminaire, les étudiant-e-s auront acquis différentes compétences nécessaires à la gestion d'un projet de recherche, et auront rédigé le plan de recherche de leur mémoire qui pourra être communiqué « à l'extérieur ».

ATELIER "PLAN DE RECHERCHE" B

Davide Morselli

S	Opt	4	français	28
A	3			

N: Master

O: Acquisition d'une méthode de travail pour la rédaction d'un plan de recherche finalisé à la rédaction du mémoire de master

- C: Dans cet atelier, nous irons attaquer la question de la formulation d'un projet de recherche en sciences sociales. Son but et l'acquisition d'une méthode de travail qui peuvent aider les étudiants dans la rédaction de leurs travaux, avec un accent particulier sur le mémoire de master. L'atelier est organisé en une série de travaux pratiques qui toucheront la revue de la littérature, ainsi que la formulation d'une problématique de recherche et sa déclinaison dans des hypothèses de travail. Pendant les 4 heures de l'atelier, on alternera de moments de discussion en groupe à moment de travail individuel. Les étudiants auront la possibilité de développer le projet de recherche pour leur mémoire et utilisée les sessions de l'atelier pour avancer dans la structuration et écriture de leur projet.

Ce enseignement aura lieu dans les journées suivantes:

Vendredi 22/9

Lundi 2/10

Lundi 16/10 (à confirmer)

Lundi 30/10

Lundi 13/11

Lundi 27/11

Lundi 11/12

CLINIQUE GENRE ET DROITS HUMAINS

Eléonore Lépinard

C/S	Obl/Opt	4	français	56
A	6			

N: Master

- P: L'apprentissage théorique et la mise en pratique des droits humains appliqués à la question du genre, n'est ni réservé aux juristes ni uniquement axé sur le droit. Ce domaine de connaissance et de professionnalisation est ouvert aux étudiant·e·s de sciences sociales et de sciences politiques qui apportent des compétences particulières liées à leur formation en recherche, pratique de terrain, analyse de données. En effet, le travail de promotion des droits humains des femmes auprès des institutions internationales est loin d'être exclusivement juridique : il implique de nombreuses connaissances de sciences sociales (analyses de contextes sociaux, analyse des systèmes politiques, analyses des mobilisations sociales, critères d'évaluation, index, perspective de genre).

- O: La Clinique Genre et Droits Humains (CGDH) poursuit un triple objectif pédagogique.

C: La « Clinique genre et droits humains » est axée sur la thématique et la pratique de la défense et de la promotion des droits humains des femmes* et des droits LGBTQI+ auprès des institutions internationales chargées de faire respecter les différentes conventions internationales définissant, protégeant, et interprétant ceux-ci. Pour ce faire elle propose d'acquérir un savoir interdisciplinaire, indispensable au travail de lobbying et construction de la « cause » auprès des institutions internationales.

L'enseignement sous forme de « clinique » a pour objectif de doter les étudiant-e-s de master d'un savoir à visée pratique et professionnalisant, réalisé dans un contexte participatif avec un encadrement resserré et des interactions soutenues avec les milieux de la pratique. Il doit permettre aux étudiant-e-s d'acquérir tant des notions conceptuelles que des savoirs faire, en produisant des données et des analyses qui pourraient être utilisées par les praticien-ne-s.

Les étudiant-e-s auront ainsi la possibilité de s'engager, en pratique, dans la production d'analyses et de savoirs aussi bien juridiques que sociaux et politiques, permettant aux institutions gardiennes des traités défendant les droits des femmes au niveau international de fonctionner. Ils et elles apprennent également à effectuer le délicat passage des connaissances théoriques à l'action pratique, ce qui veut dire mettre en forme, mettre en mots et en sons (podcast) différemment sa pensée avec une visée d'efficacité pratique et en maîtrisant les codes d'un univers professionnel.

I: Vous pouvez écouter les réalisations des étudiantes des volées précédentes de la Clinique ici : <https://wp.unil.ch/biss/enquetes/>

COMPARAISON INTERNATIONALE DES INÉGALITÉS SOCIALES

Michael Grätz

C/S	Obl	2	français	28
P	3			

N: Master

P:

Des connaissances élémentaires de l'analyse de régression seront nécessaires. Les analyses statistiques seront effectuées à l'aide du logiciel d'analyse de données R. Des connaissances préalables sont utiles, mais une introduction à R est également donnée.

O:

Comment le taux de pauvreté des familles monoparentales varie-t-il entre les sociétés ? Les migrant-es ont-ils ou elles les mêmes opportunités sur le marché du travail que les non-migrant-es dans les différents pays européens ? Les inégalités en matière d'éducation varient-elles entre les sociétés ?

L'analyse comparative (descriptive) est une composante essentielle de la recherche en sciences sociales. Ce cours vous offre une introduction pratique aux méthodes quantitatives utilisées dans la comparaison des sociétés.

C:

Procédure dans le cours

Au début, nous discuterons trois études exemplaires qui serviront de base à notre analyse comparative. Par la suite, nous nous exercerons à la comparaison. L'objectif du cours est que chaque participant/e effectue elle/lui-même une comparaison internationale.

Pour cela, nous utiliserons les données de l'European Social Survey (ESS) et le logiciel statistique R, largement utilisé dans le domaine de la recherche sociale.

En rejoignant ce cours, vous développerez vos compétences en analyse comparative, en méthodes quantitatives et en interprétation des données. Vous serez en mesure d'explorer des questions sociales complexes et d'approfondir votre compréhension des différences sociales à travers l'Europe.

B:

Pour le cours, nous utiliserons les données de l'European Social Survey. Ce jeu de données est librement accessible et sera introduit dans le cours. Plus d'informations sont disponibles ici : <https://www.europeansocialsurvey.org/>

Littérature pour la deuxième séance (Répartition dans la première séance)

Grätz, Michael, Kieron J. Barclay, Torkild H. Lyngstad, Øyvind N. Wiborg, Jani Erola, Aleksis Karhula, Patrick Präg, Thomas Laidley, and Dalton Conley. 2021. Sibling Similarity in Education across and within Societies. *Demography*, 58, 1011–1037. DOI: 10.1215/00703370-9164021.

Kalmijn, Matthijs. 2013. The Educational Gradient in Marriage: A Comparison of 25 European Countries. *Demography* 50:1499–1520. DOI: 0.1007/s13524-013-0229-x.

Pfeffer Fabian T., and Nora Waitkus. 2021. The Wealth Inequality of Nations. *American Sociological Review*, 86, 567–602. DOI: 10.1177/00031224211027800.

Littérature pour R

Field, Andy, Jeremy Miles, and Zoe Field. 2012. *Discovering statistics using R*. London: SAGE Publications.

En outre, il existe de nombreuses références en ligne, par exemple:

R for Data Science, by Hadley Wickham and Garrett Golemund. Weblink: <https://r4ds.had.co.nz/>.

DROITS HUMAINS ET CHANGEMENTS SOCIAUX : PERSPECTIVES ANTHROPOLOGIQUES

Agathe Mora

C	Obl/Opt	4	français	56
A	6			

N: Master

O: Les droits humains constituent l'un des héritages les plus significatifs du XXe siècle et une tentative par des acteurs politiques, des législateurs, des universitaires et des humanitaires d'ériger des obstacles contre toute violence étatique future ainsi que d'autres crimes contre l'humanité. Au fil du temps, les droits humains sont devenus un phénomène global aux résultats et aux effets pluriels et souvent inattendus. Bien que développés par des États et de portée transnationale, les idées et le langage des droits humains ont été adaptés et retravaillés dans une variété de contextes à travers le monde, devenant objet et ressource clé de mobilisation populaire et de beaucoup de mouvements sociaux.

Dans ce cours, nous commencerons par examiner les fondements philosophiques et historiques et l'expansion globale des droits humains. Nous examinerons les conflits entre 'culture' et 'droits' qui ont émergé dans ce processus, ainsi que la question de l'universalité des droits humains. Cela nous permettra de développer une compréhension critique de la manière dont la 'culture' est articulée dans le langage et les pratiques des droits humains et les différentes approches anthropologiques à l'étude de ce phénomène. Tout au long du cours, nous nous poserons ainsi la question de comment les anthropologues ont-ils fait des droits humains un objet d'étude.

Les semaines suivantes seront consacrées aux pratiques contemporaines des droits humains. Nous explorerons leurs significations et les effets qu'ils produisent ; les tensions qu'ils révèlent et les contradictions qu'ils manifestent. Nous nous poserons la question de comment les acteurs 'font-ils' les droits humains au quotidien, comment les rendent-ils 'réels' et quelles sont les limites de ces cadrages. Nous nous demanderons quelle est la portée actuelle de ce discours et de ces pratiques : aboutissent-elles à des changements sociaux tangibles ?

Dans un second temps, nous examinerons les différentes formes que les droits humains ont pris en réponse aux réalités politiques et sociales changeantes à travers diverses études de cas ethnographiques. Grâce à ces études de cas, nous explorerons l'impact et les effets du discours et des pratiques des droits humains dans divers contextes à travers le monde, ainsi qu'au sein des institutions chargées de les promouvoir et de les protéger.

C: Ce cours est à visée interactive et participative. Les étudiants doivent donc venir en classe préparés. Les étudiants sont encouragés à s'appuyer sur leurs propres expériences et lectures dans les discussions et à réfléchir à leur propre positionnement, tout en apprenant des autres étudiants de la classe. Nous cherchons à faire de l'environnement d'apprentissage un espace sécurisant. C'est pourquoi nous vous demandons de faire preuve de compassion et de respect les uns envers les autres.

Le cours est organisé en ateliers (workshops) qui comportent :

1. Une présentation de chaque thématique par les enseignantes et personnes invitées.

de 08h30 à 10h.

2. Un séminaire interactif dirigé par les étudiants et basé sur la lecture de textes imposés de 10h15 à 12h.

(non définitif)

28.09 — Introduction : organisation du semestre, formation des groupes, survol du contenu du cours et explication des modalités d'évaluation

5.10 — Que veut-on dire par 'droits humains' et comment deviennent-ils 'réels' dans le monde ?

12.10 — D'où viennent les droits humains ? Histoires contestées

19.10 — Droits humains et culture : universalisme et relativisme culturel

26.10 — Droits humains comme culture : discours, pratiques et institutions 2.11 — Comment les idées sur les droits humains voyagent-elles?

9.11 — Semaine intercalaire

16.11 — Droits humains et justice transitionnelle

23.11 — Lutttes autochtones et politiques de reconnaissance 30.11 — Droits LGBTQ+ et activisme au sein des Nations Unies

7.12 — Des droits plus qu'humains et autres qu'humains ? Animaux, nature et personnalité juridique dans l'anthropocène : Focus sur Extinction Rebellion

14.12 — Succès, échec ou...? Le 'problème' de la 'mise en œuvre' des droits humains : Focus sur le travail des rapporteurs spéciaux à l'ONU

21.12 — Conclusions et séance de préparation au travail de groupe

ENJEUX SOCIAUX ET POLITIQUES D'INTERNET

Boris Beaudé

C/S	Opt	4	français	56
A	6			

N: Master

P: Ce cours n'exige pas de prérequis particuliers.

O: Cet enseignement présente l'histoire et l'actualité technique, culturelle et économique afin de mieux saisir les enjeux sociaux et politiques contemporains (droit à l'oubli, filter bubble, fake news, neutralité du net...).

C: Après l'écriture, l'imprimerie, la presse, la radio, le télégraphe, le cinéma, la photographie, le téléphone, puis la télévision, Internet s'inscrit dans le prolongement des techniques de communication. L'acte le plus élémentaire de la communication consiste essentiellement en la transmission d'informations dans l'espace et dans le temps. Ces techniques permirent de transmettre des informations plus loin, plus tard et à plus d'individus, en perfectionnant et en spécialisant régulièrement les moyens de cette transmission.

L'interaction sociale, la constitution des identités, des cultures et des organisations sociales s'est ainsi déployée sur des distances de plus en plus importantes. Cet enseignement propose d'inscrire Internet dans le prolongement de cette histoire des médiations sociales, afin de mieux en saisir la singularité, l'efficacité, mais aussi les vulnérabilités. Cet enseignement se divise en deux approches distinctes. La première, plus théorique, propose de situer les débats contemporains sur les enjeux sociaux et politiques d'Internet, dans le contexte plus général du changement des modalités pratiques de l'interaction sociale. En changeant profondément l'espace qui est entre nous, Internet crée de nouvelles relations et de nouvelles virtualités constitutives de nos existences, de nos coexistences et de nos existences à venir. Nous discuterons successivement de nombreux enjeux, parmi les plus saillants, soulignant la pluralité des problématiques associées à l'émergence d'Internet, tout en rappelant à quel point il s'agit, essentiellement, de problématiques relationnelles, sociales et politiques. La dimension technique d'Internet sera ainsi toujours située entre les intentions et les actions, comme dispositif, comme projet, en considérant son agentivité, mais aussi l'environnement qui la rend possible.

La deuxième approche, plus pratique, est aussi plus exploratoire. Elle consiste à discuter la rupture qui s'est engagée dans les années 90 lors du déploiement d'Internet. Si les protocoles standards qui prévalurent jusque là furent développés dans le contexte de la relation entre machines, puis entre pages, les relations interpersonnelles se sont peu à peu déplacées entre une multitude de médias sociaux, dont la diversité apparente tend à se réduire et à concentrer l'essentiel des pratiques entre quelques acteurs dont le pouvoir est tout à fait inédit. Cette fragmentation des pratiques et cette concentration du pouvoir posent des problèmes spécifiques, qui sont discutés et analysés lors de séances de travail collectif. L'objectif, au fil de séances, est de proposer un standard pour les médiations sociales. Cela exige de discuter les usages actuels, les actes de communications élémentaires, la typologie de ces médiations numériques, les enjeux sociaux et politiques correspondants, avant de proposer ce que pourraient être les bases d'un standard dans ce domaine. L'identification des qualités, des limites et des difficultés d'un tel projet permet, par contraste, de mieux saisir la problématique de son absence.

Notions abordées dans cet enseignement :

Alternative facts, Astroturfing, Biais, Big data, Bitcoin, Blackbox society, Blockchain, Code is law, Code/Space, Cookies tiers, Crowdfunding, Crowdsourcing, Cyberculture, Cyberespace, Cybernétique, Cyberwarfare, Darknet, Deep learning, Deep Web, DeepFake, Digiplaces, Digital labor, Distance, DNS, DRM (Digital Rights Management), Droit à l'oubli, Droits voisins, Déconnexion, Echo Chamber, Economie de l'attention, Economie du partage, Economies d'échelle, Effets de réseau, Espace, Fake news, Filter bubble, Fractures numériques, GAFAM (BATX, NATU...), Geolocalisation, Gouvernance d'Internet (ICANN, ISOC, IETF, RFC, IGF...), Hacking, IoT, Libertarianisme, Lieu, Machine learning, Neutralités du net, P2P, Pervasivité, Positivisme, Post truth society, Prédiction, Publicité ciblée, Revenge Porn, Réalité augmentée, Réalité virtuelle, Réductionnisme, Slacktivisme, Sécurité, Tor, Trackers.

I: <http://www.beaude.net/espi/>

GENRE ET ORIENTATIONS SCOLAIRES ET PROFESSIONNELLES

Lavinia Gianettoni

S	Opt	4	français	56
A	6			

N: Master

C: NON DONNE EN 2023-24

Dans le cadre de ce séminaire, les étudiant-e-s seront tout d'abord familiarisé-e-s avec différents travaux de sociologie et de psychologie sociale qui analysent l'impact du genre sur les aspirations et orientations scolaires et professionnelles. Pour commencer, nous nous intéresserons aux recherches qui ont analysé les déterminants structurels et psychosociaux des orientations atypiques du point de vue du genre. Ensuite seront présentés des travaux ayant analysé l'impact de ces orientations atypiques sur les trajectoires professionnelles et les parcours familiaux des jeunes concernée-e-s, sur leur identité de genre, ou sur leurs attitudes vis-à-vis des rapports sociaux de sexe. Nous aborderons enfin l'imbrication des dimensions de genre, classe et ethnicité dans les processus d'orientations et lors de la transition entre l'école et l'emploi.

Sur ces bases, les étudiant-e-s seront mené-e-s à développer une problématique théorique et à confronter leurs questionnements avec des données d'enquête. En fonction de la problématique développée, il s'agira soit des données récoltées dans le cadre d'une recherche récente sur les aspirations scolaires et professionnelles, soit des données longitudinales TREE (Transition entre l'Ecole et l'Emploi). Lors de leur participation au séminaire, les étudiant-e-s auront à mener à bien les travaux suivants : rédaction d'une problématique théorique et des hypothèses, analyses de données secondaires, rédaction d'un rapport de recherche.

GENRE, MÉDECINE, SANTÉ

Nolwenn Bühler

C/S	Obl/Opt	4	français	56
P	6			

N: Master

P: Capacité à lire et à comprendre des textes en anglais.

O: Ce cours vous introduira à la double perspective des études genre, corps et sexualités et des études sociales des sciences, des techniques et de la médecine (ci-après GMS, acronyme de l'intitulé du cours). En vous familiarisant avec les questionnements et (une partie de) la littérature relevant de ces deux domaines d'études interdisciplinaires, vous développerez un regard critique, une vision historique et plus contemporaine, des modes divers sur lesquels le genre structure les savoirs et les pratiques de différents groupes d'acteur/tricexs dans le champ, vaste et diversifié, de la santé physique et mentale : en particulier, institutionnels et politiques (Etat, politiques sanitaires, assurances maladies), professionnels (médecins et non-médecins), patients (associations) et militants (mouvements sociaux). La double perspective GMS sera systématiquement enrichie d'une approche intersectionnelle de la santé, afin d'analyser les dynamiques de co-production et les rapports constitutifs entre plusieurs variables sociohistoriques - en particulier : le sexe, le genre, la sexualité, la race, la classe, l'âge, le capacitisme (ableism), la nationalité, la religion, etc. Nous les opérationnaliserons à partir de différentes études de cas empiriques.

C: Le cours est organisé à partir de plusieurs entrées thématiques telles que (Printemps 2024): 1) Santé mondiale, éco-anxiété et globalisation du care ; 2) Chirurgies génitales dans des contextes médicaux et non-médicaux: allers-retours Nord-Sud ; 3) Trans. Changer de sexe, changer de race ? 4) La reproduction stratifiée et (trans-)raciale (Suisse, Sri Lanka, Mexique...) ; 5) Féminismes et handicaps ; 6) Entre science et politique : diagnostics, médicaments, vaccins (PTSD, sida, hydroxychloroquine, etc.).

B: Tous les documents de travail pour le cours (vade-mecum, textes partagés, etc.) sont disponibles sur Moodle.

GLOBALISATIONS ET CIRCULATIONS

Gaële Goastellec, Antoine Kernen

C/S	Obl/Opt	6	français	84
P	9			

N: Master

O: Objectifs du cours

A partir d'un objet de recherche « local » différent chaque année, ce cours permet aux étudiants de s'approprier les outils conceptuels utiles à la compréhension des circulations d'individus, de produits ou de savoir-faire dans le contexte de la globalisation. Cette approche en termes de circulations permet d'articuler la dimension « locale » de l'objet de recherche avec les dynamiques « globales » qui le traversent.

La construction collective de l'analyse de l'objet de recherche choisi s'appuie sur des cours théoriques et des conférences de spécialistes issus à la fois du monde académique et du monde associatif ou politique « local ». Au travers de ces interventions et des recherches de terrains menées par les étudiants, l'enseignement cherche aussi à favoriser la transférabilité des pratiques de recherche au monde professionnel.

C: « Un passé colonial sans empire : traces lausannoises »

Longtemps, la Suisse a été imaginée sans passé colonial, et l'Histoire écrite en conséquence. Pourtant, dès les années 1960's, son rôle dans l'économie de l'esclavage et de la colonisation a été documenté (Lüthy 1959, Fanon 1961, Peyer 1968, Meyer 1969). Ces recherches se sont d'ailleurs multipliées ces dix dernières années (Lutzelschwab 2006, Pavillon 2017, Putschert, Falk et Luthi 2015, Thomas, Etemad, Schaufelbuehl 2005) et ont su montrer l'implication d'une diversité d'acteurs suisses. Civils, entreprises commerciales, banques, et contingents de l'armée suisse ont largement investi dans le commerce triangulaire et la colonisation. Leur investissement fut d'abord économique par le financement de la traite, l'achat de plantations et de produits issus des colonies, l'esclavagisme, le quasi-monopole de certains biens issus de ce commerce, ou encore la répression de soulèvements. Mais il fut également intellectuel avec des missions scientifiques de zoologie, botanique et géographie parties prenantes à l'entreprise coloniale, et religieuses, avec le développement d'un missionnariat aux effets encore durables.

Si l'ancrage plutôt local de ce commerce en a favorisé l'invisibilisation, la multiplication des travaux scientifiques a contribué à sa mise à l'agenda politique au niveau Fédéral (interpellation en 2003 à l'Assemblée Fédérale) comme municipal, avec un travail de mémoire déjà effectué par certaines villes. Ce travail de mémoire interroge la construction de l'espace public comme média d'une conscience historique et débouche sur une mise en histoire coloniale des villes (visites, expositions).

L'enjeu n'est pas seulement mémoriel. Les liens entre histoire de l'esclavage et racisme, entre les politiques de l'esclavage et leur correction via des politiques antiracistes, constituent un nœud gordien de l'organisation sociale.

À ce jour, la ville de Lausanne n'a encore que peu questionné ses liens avec ce passé. Soutenu par la municipalité, ce cours propose de contribuer à cette élaboration.

Adoptant une perspective interdisciplinaire, ce cours permet aux étudiants de se familiariser avec différentes approches scientifiques à travers trois grandes séquences thématiques :

- Socio-histoire connectée et commerce triangulaire – Globalisation et circulations
- Études postcoloniales
- Villes et mémoires coloniales

Un travail collectif est pensé pour et par les étudiantes et étudiants et soutenu par le Bureau lausannois pour les immigrés (BLI). Le cours vise à associer des questionnements relatifs à l'histoire à d'autres portant sur les politiques publiques mises en place pour répondre à ce qui est identifié comme un problème social, ici, la gestion de son passé colonial par la ville de Lausanne. Il permet aux étudiantes et étudiants de développer des compétences méthodologiques à partir d'un travail de terrain qui engage la mise en dialogue des théories étudiées en cours et des observations réalisées. Cette approche collective nourrit des travaux individuels ou en binôme qui font l'objet d'un accompagnement par les enseignantes et enseignants tout au long du semestre. Les travaux finaux serviront le développement d'une visite documentée de Lausanne.

Le cours a lieu le vendredi de 8 h à 14h. Il est décliné en trois séquences successives d'une heure trente, qui accueillent, outre des cours magistraux, de nombreux conférencier.ère.s invités qui sont aussi l'occasion de rencontrer différent.e.s professionnel.le.s, tant scientifiques qu'administratifs, politiques ou associatifs, et de 12h30 à 14h un atelier de recherche spécifiquement dévolu au travail méthodologique et de de terrain.

Parmi les invité.e.s cette année :

- **Bureau cantonal pour l'intégration des étrangers et la prévention du racisme**

Izabel Barros, « *Rythmes de Résistance, Négociation et Agency : Vers une histoire connectée entre le Brésil et la Suisse au 19^{ème} siècle* », CRHIM, Université de Lausanne

Chantal Lafontant-Vallotton, Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel *Visite commentée de l'exposition « Mouvements », Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel*

Arnaud Gariépy et Romaine Farquet, Académie Suisse des Sciences humaines et Sociales. « **Penser un monument** ».

Association **No White Saviors**.

B: La bibliographie sera disponible sur le moodle du cours.

INTRODUCTION À L'ÉPISTÉMOLOGIE DU NUMÉRIQUE

Boris Beaude

C	Opt	2	français	28
A	3			

N: Master

O: Ce cours vise à présenter et contextualiser les principaux concepts relatifs au numérique, en proposant d'inscrire les enjeux contemporains du numérique dans une perspective élargie susceptible de mieux éclairer les conditions de leur émergence, leurs actualités et leurs potentialités.

C: Cet enseignement présente les enjeux contemporains relatifs au numérique en les inscrivant dans une perspective scientifique et historique susceptible de mieux en identifier la genèse, les potentialités et les limites. En particulier, cet enseignement propose une relecture des enjeux relatifs à la quantification, au positivisme, au réductionnisme ou à la physique sociale, afin de rendre plus lisible la puissance de leur réactivation avec les technologies contemporaines du numérique. La convergence de l'informatique et de la télécommunication, ainsi que le déploiement progressif de dispositifs techniques qui renouvellent significativement les médiations, ont effectivement transformé notre rapport à l'information, à son traitement, à sa visualisation, à son intelligibilité et à sa communication, ce qui exige de mieux comprendre les fondements de ce changement, tout en clarifiant les notions qui lui sont souvent associées (big data, distant reading, machine learning, black box, filter bubble,...). Cet enseignement questionne ainsi notre capacité à saisir en quoi le numérique constitue un moment particulier des conditions pratiques de l'intelligibilité, en soulignant systématiquement les contextes spécifiques de ses usages, jamais neutres, toujours sociaux et de plus en plus politiques.

I: <http://www.beau.de.net/ien/>

LECTURES APPROFONDIES EN SCIENCES SOCIALES A

Joan Stavo-Debauge

S	Opt	2	français	28
A	3			

N: Master

LECTURES APPROFONDIES EN SCIENCES SOCIALES B

Boris Beaude

S	Opt	2	français	28
P	3			

N: Master

LES FAMILLES EN EUROPE: FORMES, TENDANCES ET DÉFIS SOCIAUX

Laura Bernardi

C/S	Obl/Opt	4	français	56
A	6			

N: Master

C: NON DONNE EN 2023-24

Le cours adopte une approche multidisciplinaire pour analyser la diversité de formes et des dynamiques familiales contemporaines en Europe. Malgré la famille nucléaire constituée des deux parents hétérosexuels et leurs enfants biologiques soit prévalent et constitue le modèle normatif dans la plupart de pays européens, elle est mise en question par l'augmentation et la banalisation des séparations et des recompositions familiales aussi que par la reconnaissance accrue d'autres formes de parentalité. Nous allons discuter de la redéfinition de liens familiaux et des configurations familiales à l'aide de la littérature sociodémographique, de la sociologie de la famille et des politiques publiques. Les étudiant-e-s seront invités à s'interroger sur les rapports sociaux de sexe au sein de la famille, sur le rapport privé/public (famille/état) grâce à une analyse des politiques familiales et, à partir d'une réflexion sur la filiation, l'homoparentalité et les recompositions familiales, sur nos représentations de la famille et sur sa définition.

Plus spécifiquement, le cours inclue 12 séances divisées en trois grands blocs thématiques (formes familiales, dynamiques familiales et régulation sociale des familles) et chaque bloc est composé de quatre séances de deux fois 1h45.

Les activités en cours incluront, parmi d'autres, les lectures et discussions de textes, les présentations orales, et les débats sur des questions d'actualité. Pour chaque bloc thématique nous aurons aussi des séances organisées autour des présentations et discussions avec des intervenant-e-s externes.

MÉDIAS ET DYNAMIQUES COLLECTIVES

Olivier Glassey, Laurence Kaufmann

C/S	Opt	6	français	84
P	9			

N: Master

O: Ce cours vise à se pencher sur les différentes formes de médiations qui rendent possibles, constituent, incarnent ou instituent différentes formes de collectif. Quelles soient langagières et/ou techniques ces médiations seront examinées dans une large palette de situations (engagement politique, médiation culturelle, normes de sociabilité, principes économiques, rapport au corps). Les alignements sociotechniques ainsi que les circulations que ces médiations favorisent ou inhibent nous serviront à analyser leur caractère «performatif», c'est-à-dire leur capacité à faire parler et agir les collectifs qui les produisent, s'en inspirent et les accompagnent. Le cours mobilisera des cadres théoriques divers et proposera un large vivier d'études de cas qui fourniront la base d'une analyse systématique des modes de production contemporains du collectif.

C: Ce cours vise à se pencher sur les nouvelles manières de «faire collectif» qui émergent notamment grâce aux nouvelles technologies. Le collectif «hacktiviste» Anonymous, par exemple, mais aussi le mouvement des Indignés ont des modes d'organisation inédits: ils tendent à rejeter le principe de représentation ou de porte-parole, n'ont pas vraiment de leaders ou de quartier général et reposent sur l'accord volontaire, ainsi que sur des références culturelles partagées. Ils misent sur la circulation et la traduction, notamment via Internet, de leurs énoncés et de leurs positionnements, jouant sur la multiplicité des formats énonciatifs qui permettent, chacun à leur manière, de les «présentifier» dans des lieux et des espaces différents. Grâce aux nouveaux dispositifs techniques qui «disloquent» les situations, les collectifs émergents jouent ainsi sur les différentes formes de présence, tour à tour sujet collectif, représentation, ou trace. C'est la compréhension de ces modes inédits de circulation qui constitue l'objet du cours.

MÉTHODES QUALITATIVES AVANCÉES: SENS ET INTERPRÉTATION

Fabienne Malbois, Cédric Terzi

C	Obl/Opt	4	français	56
A	6			

N: Master

O: Développer une mentalité analytique en se confrontant à l'analyse de données, entraîner une capacité à mobiliser des concepts ajustés à l'analyse des phénomènes sociaux étudiés, exercer une compétence à généraliser et théoriser en s'appuyant sur des matériaux empiriques, apprendre à inscrire l'usage de méthodes qualitatives en sciences sociales dans une démarche d'enquête.

C: Ce cours initie aux stratégies de recherche et aux méthodes qualitatives d'analyse en sciences sociales. Celles-ci confèrent un rôle central à l'observation et la description des situations dans lesquelles les individus, qu'ils agissent en leur nom propre ou au titre de leur appartenance à des groupes, des mouvements, des institutions ou des organisations, contribuent à la mise en forme du social. Le mode d'apprentissage privilégié sera le « *learning by doing* ». C'est dire que cette initiation sera intégrée à une démarche concrète d'enquête, et que nous considérons la classe comme un laboratoire d'expérimentation, où il s'agira de s'exercer à la mise en œuvre de ces méthodes et de ces stratégies au fil des principales étapes d'une enquête.

Le terrain que nous vous proposons d'explorer ensemble est le concours « Ma thèse en 180 secondes » (MT180). Cet événement (qui se décline en une succession de tournois locaux et nationaux auxquels succède une finale internationale) fait désormais partie de la formation doctorale dispensée par de nombreuses universités francophones dans le monde, au rang desquelles l'Université de Lausanne. Conçue comme un programme d'encouragement et de formation à la vulgarisation scientifique, la compétition est étroitement associée à diverses formes de captation et de diffusion médiatiques, via des capsules vidéo et des plateformes numériques notamment. Elle bénéficie en outre d'une généreuse couverture médiatique, par la presse locale, par des émissions d'informations radio ou TV, ou encore par des programmes spécialisés, destinés à diffuser des savoirs scientifiques à un large public.

MT180 est un terrain pertinent (un « *perspicuous setting* ») pour observer les processus de transformations en cours des institutions de l'enseignement supérieur et de la recherche, et appréhender les rapports aux savoirs scientifiques dans les sociétés contemporaines. Plus généralement, il se présente, aux ethnographes du monde contemporain, comme un terrain où examiner et saisir les mutations actuelles de la communication scientifique (et donc de la question de la vulgarisation), et la manière dont celles-ci contribuent à reconfigurer les relations entre les sciences, les médias et le « grand public » dans nos démocraties.

MÉTHODES QUANTITATIVES AVANCÉES: DE LA MESURE À L'INTERPRÉTATION

André Berchtold

C	Obl/Opt	4	français	56
A	6			

N: Master

O: Dans les analyses quantitatives, l'accent est souvent mis sur les techniques d'analyse stricto sensu, en se déconnectant des conditions de production des données et des contraintes que cela impose pour l'analyse. Il s'agit de revenir ici sur des questions à la frontière entre statistique et sociologie, sur les conséquences du design de recherche, des pondérations éventuelles, des données manquantes et de leur cause, des catégories utilisées pour la mesure et de l'opérationnalisation des questions de recherche. Une extension à des jeux de données multiples (comportant des données agrégées ou administratives en sus des données d'enquête) offrira l'occasion de prendre en compte les nouveaux challenges qui se posent à l'analyse de données.

MICROSOCIOLOGIE DU PARCOURS DE VIE FAMILIAL

Jacques-Antoine Gauthier

S	Opt	4	français	56
A	6			

N: Master

O: NON DONNE EN 2023-24

Cet enseignement à forte orientation méthodologique offre la possibilité d'aborder la thématique du parcours de vie familial à travers l'analyse des très riches données longitudinales issues du Panel suisse de ménages (www.swisspanel.ch). Un accent particulier sera mis sur l'introduction à l'optimal matching analysis, un outil descriptif qui permet de créer et comparer des types de trajectoires de vie individuelles. Le développement par l'étudiant.e d'un projet personnel dans le cadre d'un atelier de recherche lui permettra de réaliser des exploitations statistiques sur la base de programmes écrits en lignes de commandes (scripts) à l'aide du logiciel open source R et du module TraMineR (www.r-project.org). Des connaissances préalables ou un intérêt marqué pour ce type d'environnement sont donc fortement conseillés pour bénéficier de cet enseignement.

D'un point de vue conceptuel, ce séminaire - dont une première partie sera consacrée à la lecture et la présentation d'une sélection de textes en lien avec la thématique - entend montrer comment la famille se construit dans la durée des parcours de vie individuels et collectifs. Loin d'être immobiles, les structures et les relations familiales répondent aux diverses logiques associées au temps: âge des individus, phase de la vie professionnelle, changement du réseau social, maladies et autres événements plus ou moins maîtrisables, sont autant de dimensions qui affectent profondément les structures et la dynamique des familles. Celles-ci les influencent en retour. On cherchera donc à dégager empiriquement, à partir des données du Panel suisse de ménages, les interdépendances existant entre les temps familiaux et extra-familiaux, en accordant une attention particulière aux médiations du statut social, de la génération d'appartenance, et des rapports de genre.

NORMES, INSTITUTIONS ET PRATIQUES DE SANTÉ

Lucia Candelise, Daniela Cerqui Ducret

C/S	Obl/Opt	6	français	84
A	9			

N: Master

O: - Réfléchir de manière critique aux différentes pratiques de santé qui se développent en cadre institutionnel ou hors institution et aux normes qui y sont liées dans le monde contemporain;

- Comprendre la complexité des enjeux qui sous-tendent ces pratiques de santé et en saisir les différentes dimensions (culturelles, sociales, économiques, institutionnelles, techniques, etc.)

- Mener à bien une recherche de terrain

C: Cet enseignement s'organise autour de recherches menées par les étudiant-e-s sur des sujets que nous définirons ensemble à partir des intérêts de chacun-e. La perspective adoptée est de nature anthropologique et suppose donc une approche qualitative et inductive du terrain.

La réflexion sera nourrie par les apports théoriques et méthodologiques venant des enseignantes et des intervenant-e-s externes ainsi que par la lecture critique et la discussion de textes qui seront présentés et discutés tout au long du semestre; ce à quoi viendra s'ajouter une recherche bibliographique, effectuée par les étudiant-e-s, en lien avec leurs résultats empiriques.

Différentes thématiques seront abordées, en particulier celles qui relèvent des domaines d'expertise des enseignantes:

- Le corps augmenté par la technique, la réalité augmentée, le métavers (jeu vidéo), le transhumanisme (et le glissement de sens de notions telles que "normal" et "pathologique" qui en découle) et, en miroir, les machines qui prennent en charge des activités humaines et deviennent l'étalon de mesure (entre autre avec certaines technologies dites "de santé"); - Le pluralisme thérapeutique, les différences culturelles, les trajectoires individuelles (des praticiens, mais aussi, plus en marge, des patients, dans les domaines de la maladie et de la santé), et leur insertion dans les cadres institutionnels.

POLITIQUE DE L'EMPLOI ET DU MARCHÉ DU TRAVAIL

Daniel Oesch

C/S	Obl/Opt	4	français	56
P	6			

N: Master

O: Le cours vise les objectifs d'apprentissage suivants pour les étudiant-e-s :

Au niveau des compétences spécifiques, le cours doit rendre les étudiant-e-s capable de :

- appliquer les principaux concepts utilisés dans l'analyse du marché du travail
- identifier les principales causes du chômage et évaluer les instruments politiques permettant de le réduire

Au niveau des compétences générales, le cours doit rendre les étudiant-e-s capable de :

- faire des présentations orales claires et synthétiques
- lire et comprendre des articles scientifiques en anglais
- rédiger une note de recherche concise, basée sur des éléments théoriques et empiriques

C: La thématique du cours

Ce cours s'intéresse à la politique de lutte contre le chômage, aux salaires et syndicats, ainsi qu'à l'influence que le changement technologique, la globalisation et les migrations ont sur l'emploi en Suisse et en Europe.

Philosophie d'enseignement

Ce cours part du postulat que l'apprentissage n'est efficace que si les étudiant-e-s peuvent s'approprier eux-mêmes la matière du cours. Ce sont eux - et non pas les enseignant-e-s - les principaux acteurs de leur apprentissage. Ce cours propose ainsi de nombreuses activités menées par les étudiant-e-s : lectures personnelles, présentation des textes et modération de la discussion, forums sur Moodle, travaux pratiques dans le cours, travail écrit.

Modalité de l'enseignement

Les thématiques du cours sont approfondies à l'aide de cinq activités : (i) la discussion de la littérature académique (par les étudiant-e-s) ; (ii) la présentation des principaux concepts de l'analyse du marché du travail (par les enseignant-e-s); (iii) le travail sur des exercices pratiques; (iv) la rédaction d'analyses personnelles (v) une discussion avec des expert-e-s issus du monde professionnel. Seront ainsi invités au cours des experts de la pratique, oeuvrant dans l'insertion professionnelle et l'orientation professionnelle.

- B: Askenazy, P. (2016). L'emploi face au changement technologique. *Idées économiques et sociales*, (3), 45-51.
 Berger, M., & Lanz, B. (2020). Minimum wage regulation in Switzerland: survey evidence for restaurants in the canton of Neuchâtel. *Swiss Journal of Economics and Statistics*, 156(1), 1-23.
 Bonoli, G., & Hinrichs, K. (2012). Statistical discrimination and employers' recruitment: Practices for low-skilled workers. *European Societies*, 14(3), 338-361.
 Chauvin, S. (2010). Les agences de la précarité. *Journaliers à Chicago*, Paris : Seuil, Introduction : pp. 9-37.
 Flückiger, Y. (2002). Le chômage en Suisse : causes, évolution et efficacité des mesures actives. *Aspects de la Sécurité Sociale* 4, 11-21.
 Granovetter, M. (1973). The strength of weak ties. *American Journal of Sociology* 78(6), 1360-1380. [Une traduction française se trouve sur Moodle: « La force des liens faibles. » Pages 45-74]
 Heyer, É. (2016). Les raisons du chômage en France. *Idées économiques et sociales*, (3), 34-44.
 Martin, J. P. (2015). Activation and active labour market policies in OECD countries: stylised facts and evidence on their effectiveness. *IZA Journal of Labor Policy*, 4(1), 1-29.
 Young, C. & Lim, C. (2014). Time as a Network Good: Evidence from Unemployment and the Standard Workweek. *Sociological Science* 1, 10-27.

I: <https://moodle.unil.ch/course/view.php?id=26321>

POLITIQUES DU GENRE ET DE LA SEXUALITÉ

Sébastien Chauvin, Marta Roca Escoda

C/S	Obl/Opt	4	français	56
A	6			

N: Master

O:

L'objectif de ce cours est de permettre aux étudiant-es :

- D'approfondir la connaissance théorique dans le domaine des études de genre et de la sexualité, tout en mobilisant une perspective pluridisciplinaire afin d'être en mesure d'appliquer ces savoirs dans divers champs disciplinaires des sciences sociales.
- De disposer d'outils méthodologiques et épistémologiques permettant d'étudier la construction sociale du genre et de la sexualité et en particulier les débats et controverses politiques autour de ces questions.
- D'analyser de manière critique des textes, notamment des articles scientifiques, documents d'archives et sources juridiques.
- De développer un savoir-faire sur le travail de terrain, l'analyse d'une actualité, et l'analyse des sources.

À la fin du cours, les étudiant-es devront être capables de :

- Mobiliser les connaissances acquises pour décrypter et analyser de manière critique les controverses politiques portant sur le genre et la sexualité.
- Comprendre l'importance des controverses politiques dans les dynamiques de changement social, et en particulier leurs effets sur la dénaturalisation des normes de pouvoir.
- Mener une réflexion sur l'imbrication des différents régimes de pouvoir (genre, sexualité, race, classe, etc.).
- Lire des articles scientifiques mais aussi des textes de nature juridico-politique, médiatique et militante, et pouvoir les interpréter dans une perspective des sciences sociales.

C:

Ce cours-séminaire s'intéresse aux questions politiques soulevées par la dénaturalisation des normes de genre et de sexualité depuis les années 1970. En d'autres termes, il se propose d'explorer la constitution en « problème politique » du genre et de la sexualité au prisme de la politisation d'un certain nombre de questions : identité de genre, politiques trans et non-binaires ; mouvements gais et lesbiens, critique et politisation de la norme hétérosexuelle ; technologies de la reproduction et bouleversement des grammaires de la filiation ; politisation et pénalisation des violences sexuelles ; ou encore intersectionnalités et clivages ethnoraciaux.

Il s'agira de mettre en lumière la dimension construite des rapports sociaux de sexe et de sexualité à partir des controverses qui ont secoué, à des moments divers, l'actualité politique. Le cours met une focale particulière sur la sexualité, tout en explorant la manière dont les régimes du genre et de la sexualité sont mutuellement constitutifs et mutuellement constitués. Mêlant perspectives actuelles et socio-historiques, le cours aborde la politisation des questions de genre et de sexualité à travers des approches disciplinaires variées (droit, sociologie, anthropologie, théorie politique, histoire, etc.). Adossé à l'analyse de ressources documentaires, il vise à faire dialoguer approches empiriques et théoriques des politiques du genre et de la sexualité.

PROBLÈMES SOCIAUX ET POLITIQUES SOCIALES AU TRAVERS DES ÉTAPES DE VIE

Leen Vandecasteele

C/S	Obl/Opt	4	français	56
A	6			

N: Master

O: Dans ce cours, nous étudierons les problèmes sociaux et la manière dont différentes mesures de politique sociale les abordent. La politique sociale est généralement une réponse aux risques sociaux et vise à améliorer le bien-être des personnes. Nous commencerons par réfléchir à la nature et aux caractéristiques spécifiques des risques sociaux, à leur évolution au cours de la vie et à comment ceux-ci ont évolué dans le temps. Les États-providence ont été élaborés en réponse aux problèmes sociaux survenus en raison de l'industrialisation, la soi-disant « question sociale ». Ce cours examine les problèmes sociaux et la politique sociale de manière comparative entre les pays, car les nombreux États-sociaux se sont développés dans des directions différentes, suivant des objectifs différents et aboutissant à des résultats différents. Le cours est structuré de manière à examiner les problèmes sociaux et la politique sociale à différents stades de la vie : enfance, éducation, marché du travail, famille et genre, santé et soins et vieillesse.

En termes de compétences pratiques, le cours enseigne deux compétences transversales : (1) la méthode de la revue systématique de littérature (anglais : systematic literature review), qui inclut le résumé systématique des résultats de recherches d'études existantes, (2) comment trouver et présenter graphiquement des indicateurs sociaux, c.à.d. des données sur les risques sociaux et les problèmes sociaux dans plusieurs domaines de la vie ; et également comment interpréter les indicateurs de politique sociale les plus fréquemment utilisés. Pour y parvenir, nous consacrerons du temps de travail individuel et en groupes avec l'objectif de compléter une revue systématique de littérature. En outre, nous allons travailler avec des bases de données d'indicateurs de risques sociaux et d'inégalités sociales, ainsi qu'avec des bases de données sur les indicateurs de politique sociale.

PRODUCTIONS, CIRCULATIONS ET USAGES DES TRACES NUMÉRIQUES

Boris Beaudé

C/S	Opt	4	français	56
P	6			

N: Master

O: Ce cours vise à offrir aux étudiants une connaissance approfondie des traces numériques, en accordant une importance particulière aux modalités pratiques de leur production, de leur circulation et de leur usage, tout en soulignant les enjeux scientifiques, sociaux et politiques correspondants.

C: Les traces numériques sont appréhendées comme autant d'informations susceptibles d'informer les pratiques individuelles et collectives. Leur étude suppose d'identifier précisément les dispositifs techniques qui rendent possible leur production, leur circulation et leur usage. Une attention particulière est accordée à la déconstruction de ce processus selon l'ensemble des acteurs impliqués, tout en soulignant la pluralité des contextes, des intérêts et des enjeux que cela engage.

Afin de mieux comprendre à quel point ces traces posent des défis relativement inédits, non seulement aux sciences humaines et sociales, mais aussi aux activités qui exigent de caractériser les pratiques sociales (gouvernance, surveillance, marketing, communication...), l'accent est mis sur la diversité de ces traces, la complexité de leurs significations, et les enjeux sociaux et politiques associés.

Cet enseignement articule des connaissances théoriques et pratiques, tout en illustrant le plus possible les notions abordées lors des séances avec l'actualité.

I: <http://www.beaude.net/traces/>

PSYCHOLOGIE CLINIQUE DES CONDUITES ADDICTIVES

Joël Billieux

S	Opt	2	français	28
P	3			

N: Master

P: Compréhension passive de l'anglais (la littérature abordée est essentiellement anglophone)

O: Ancré dans une approche résolument empirique, ce séminaire visera à familiariser l'étudiant.e avec les interventions psychologiques permettant d'intervenir auprès de personnes présentant des problèmes d'abus de substances psychoactives ou d'autres troubles addictifs (e.g., troubles liés aux jeux d'argent ou aux jeux vidéo).

Ce séminaire vise à :

- Introduire les étudiant.e.s à une approche empirique de la conceptualisation, du diagnostic et du traitement des troubles addictifs.
- Développer des connaissances sur les effets cognitifs et comportementaux des substances psychoactives.
- Décrire les modèles théoriques et méthodes d'intervention empiriquement fondées dans le champ des troubles addictifs.
- Développer des compétences cliniques liées au traitement des troubles addictifs.
- Développer des compétences de « praticien scientifique » permettant d'évaluer le degré de support scientifique d'une intervention psychologique donnée.

C: La première partie du séminaire (1/3 des séances) abordera les questions suivantes :

- Epidémiologie des assuétudes (prévalence, diagnostic, symptômes, comorbidités).
- Modèles théoriques dominants des assuétudes (avec un focus sur les modèles psychologiques).
- Effets (cognitifs, comportementaux, cérébraux) des substances psychoactives.
- Interventions psychologiques empiriquement fondées dans le cadre des assuétudes.

La deuxième partie du séminaire (2/3 des séances) amènera tout d'abord les étudiant.e.s (par groupes) à réaliser une présentation orale d'un modèle psychologique dominant dans le champ des troubles addictifs. Les modèles sélectionnés aborderont des processus psychologiques centraux dans les troubles addictifs (par ex. craving, motivation au changement, biais cognitifs, déficits cognitifs). Dans cette présentation orale, les étudiant.e.s devront également sélectionner et présenter les données scientifiques supportant (ou infirmant) la validité du modèle. Dans un second temps, les étudiant.e.s (toujours par groupes) devront identifier une intervention psychologique empiriquement fondée directement dérivée du modèle présenté et réaliser écrire un rapport écrit sur cette dernière (présentation de la technique, revue systématique de la littérature scientifique existante, population cible, implémentation dans un contexte clinique, données existantes attestant de l'efficacité de ladite intervention, ...). Des sessions du séminaire seront consacrées à l'encadrement des étudiant.e.s pour les objectifs de la seconde partie du séminaire (présentation orale et rapport écrit).

QUANTITATIVE DATA ANALYSIS IN SOCIAL SCIENCE RESEARCH

Stephanie Steinmetz

S	Opt	4	français	56
P	6			

N: Master

P: Idéalement, les étudiants doivent avoir des connaissances en analyse de régression linéaire bivariée et multivariée.

O: Le cours porte sur l'analyse de données depuis les modèles de régression linéaire aux modèles plus complexes. Les étudiants seront amenés à appliquer des outils statistiques aux données catégorielles, notamment les données binaires, ordinales et multinomiales, ainsi que des données hiérarchiques. Le cours permet également la mise en pratique par l'implémentation de modèles d'analyse à l'aide du logiciel Stata. À l'issue du cours, les étudiants seront capables de:

- expliquer pourquoi les données catégorielles et hiérarchiques nécessitent l'utilisation de modèles particuliers ;
- traiter les données catégorielles et hiérarchiques dans Stata;
- choisir la stratégie appropriée (y compris le modèle d'analyse et les données) pour répondre à une question de recherche spécifique ;
- interpréter les résultats des analyses produits via Stata;
- présenter leur résultats de recherche oralement et sous la forme d'un articles scientifique.

Le cours contribue à rendre les étudiants autonomes dans leur choix des méthodes d'analyse et dans l'application des techniques appropriées pour répondre à leur questionnement de recherche tout en discutant de l'intérêt de leur recherche à l'aune du contexte (inter)disciplinaire. Il s'agit également d'apprendre à présenter des résultats de recherche de manière structurée, transparent et réflexive en respectant les critères des journaux scientifiques évalués par les pairs (peer-reviewed journals).

C: La première partie du cours propose un récapitulatif des éléments de base de la régression linéaire (régression bivariée et multivariée, effets d'interaction et violations des hypothèses de régression linéaire). Cela fournit la base pour introduire des techniques plus avancées traitant des violations des hypothèses de la régression linéaire induite par l'utilisation de données catégorielles. Le cours aborde ensuite le contexte statistique et l'application empirique des techniques d'analyse de données catégorielles, telles que la régression logistique binaire, ordonnée et multinomiale. La première partie du cours se termine par une présentation orale des étudiants dans laquelle ils présentent l'un des travaux réalisés au cours de la première partie du cours.

La deuxième partie du cours aborde la question de l'imbrication des données en sciences sociales. Cela signifie que les observations sont regroupées au sein d'une unité plus grande (par exemple, des élèves répartis dans des classes scolaires, des individus habitant différents pays, des observations répétées au niveau individuel au cours du temps). Dans la deuxième partie du cours, les étudiants apprennent donc les modèles de régression pour les données emboîtées. Voici des exemples de questions de recherche auxquelles il est possible de répondre à l'aide de ces données : Comment les caractéristiques individuelles (par exemple, l'éducation) et nationales (par exemple, l'inégalité des revenus dans une société) affectent-elles les opinions et les préférences individuelles ? Dans quelle mesure les performances scolaires dépendent-elles du milieu social et des caractéristiques de l'école (par exemple, la qualité des enseignants)? Dans quelle mesure les événements de la vie (se marier, avoir des enfants) affectent-ils les opportunités du marché du travail des hommes et des femmes si au cours du temps ? Les modèles statistiques sous-jacents pour répondre à ces questions sont similaires, et ils incluent souvent des effets dits fixes et aléatoires. Cette partie du cours se termine par le rendu d'un document final portant sur un sujet particulier laissé au libre choix de l'étudiant. En outre, le cours fournit un aperçu général de la mise en oeuvre et des limites des différents modèles, ainsi qu'une introduction au logiciel statistique Stata.

Each course day consists of a lecture and a computer lab session. While the lectures focus on developing a basic understanding of advanced multivariate modelling as well as discussing the related advantages and disadvantages, the lab's primary purpose is to offer students first-hand experience with conducting and interpreting regression outcomes using Stata. The course will make use of different data sources. Most of the empirical examples in the lecture and the lab are based on the European Social Survey (ESS). For the assignments, students can work either on available data such as the International Social Survey (ISSP) and the European Value Study (EVS) which offer data on a variety of interesting topics, such as social trust, values and attitudes (e.g. 'environmental attitudes'), work and family life, media consumption, and political behaviour. Or they are also encouraged to bring own datasets to the seminar if they wish.

Chaque leçon se compose d'un cours magistral et d'une session de laboratoire informatique. Alors que les cours se concentrent sur la compréhension de base de la modélisation multivariée avancée ainsi que sur la discussion des avantages et des inconvénients des techniques présentées, l'objectif principal du laboratoire est d'offrir aux étudiants une expérience directe de la conduite et de l'interprétation des résultats de régression à l'aide de Stata. Le cours utilise différentes sources de données. La plupart des exemples empiriques se basent sur l'Enquête sociale européenne (ESS). Pour les différents rendus, les étudiants peuvent travailler sur d'autres sources de données, telles que l'enquête sociale internationale (ISSP) et l'étude européenne sur la valeur (EVS) qui offrent des données sur une variété de sujets, tels que la confiance sociale, les valeurs et les attitude, le travail et la vie de famille, la consommation des médias et les comportements politiques.

B: - Agresti, A. (2018): Statistical Methods for the Social Sciences (5th ed.). Upper Saddle River, NJ: Pearson Prentice Hall. (chapter 12 and 13)
 - Allison, P. D. (1999). Multiple Regression: a Primer. Thousand Oaks, Calif.: Pine Forge Press.
 - Rabe-Hesketh, S. & Skondral, A. (2008): Multilevel and Longitudinal Modeling Using Stata. 2nd Edition. College Station, TX: Stata Press. (selected chapters will be provided)
 - Treiman, D. J. (2009): Quantitative Data Analysis. Doing Social Research to Test Ideas. San Francisco: Jossey-Bass.

QUESTIONNAIRE DESIGN

Caroline Roberts

C/S	Opt	2	français	28
P	3			

N: Master

P: Students are expected to have completed introductory courses in research methods, and be able to work in English. All lectures, exercises and readings will be in English. Coursework assignments may be completed in English or French.

O: The overall aim of the course is to provide students with the skills and knowledge needed to develop effective questionnaires for survey research, and to highlight the ways in which design decisions influence data quality. By the end of the course, students should be able to:

1. Appreciate different cognitive processes involved in answering survey questions and their implications for how to write effective questionnaire items.
2. Complete the steps involved in the development of an effective survey questionnaire, including deciding measurement objectives based on research questions, outlining survey content, and compiling original and/or borrowed questions into a user-friendly questionnaire.
3. Write original survey questions to collect different types of information (factual and non-factual, sensitive and non-sensitive) drawing on best-practice guidelines that enhance accuracy and minimise threats to data quality.
4. Use a variety of methods to objectively evaluate survey questionnaires and identify and resolve problems that could compromise the quality of the data collected.

C: This course will cover the procedures involved in the design and development of effective survey questionnaires. We will consider all steps in the questionnaire design process, from translating research questions into measurable constructs, through to testing and evaluating the validity of survey questions. In between, we will explore the various challenges associated with writing different types of survey question (including factual and non-factual questions, attitude measures, and sensitive questions), and consider the particular issues involved in designing questionnaires for different survey modes (including web, paper, telephone and face-to-face interviews), for mixed mode data collection, and for multi-lingual surveys.

A substantial body of research in the field of survey methodology details the many pitfalls involved in questionnaire design, and the impact that wrong decisions can have on the quality of the data. Models of the cognitive processes involved in answering survey questions and the social interaction between researcher and research participant provide the theoretical framework for this literature, and the course will distil this knowledge to provide students with best-practice guidelines about how to improve the accuracy of survey measures and avoid measurement biases.

B: Readings for the course will come from the following textbooks:

Blair, J., Czaja, R.F., and Blair, E.A. (2014). *Designing Surveys: A Guide to Decisions and Procedures* (3rd Edition). Thousand Oaks, CA: Sage Publications, pp.171-289.

Brace, I. (2004). *Questionnaire Design: How to Plan, Structure, and Write Survey Material for Effective Market Research*. London: Kogan Page.

Bradburn, N., Sudman, S., and Wansink, B. (2004). *Asking Questions: The Definitive Guide to Questionnaire Design - For Market Research, Political Polls, and Social and Health Questionnaires*. San Francisco, CA: Jossey-Bass.

Dillman, D.A., Smyth, J.D., and Christian, L.M. (2014). *Internet, Mail, and Mixed-mode Surveys: The Tailored Design Method* (4th Edition). Hoboken, NJ: John Wiley & Sons.

Fowler, F.J. (1995). *Improving Survey Questions: Design and Evaluation*. Thousand Oaks, CA: Sage Publications.

Groves, R.M., Fowler Jr., F.J., Couper, M.P., Lepkowski, J.M., Singer, E., and Tourangeau, R. (2009). *Survey Methodology* (Wiley Series in Survey Methods), 2nd Ed. Hoboken, NJ: John Wiley & Sons, pp. 217-290.

Tourangeau, R., Ripps, L.J., Rasinski, K. (2000). *The Psychology of Survey Response*. Cambridge: Cambridge University Press.

Suggestions for additional reading (articles or book chapters) may be made available on a week-to-week basis.

RECHERCHE EN SOCIOLOGIE DE L'ÉDUCATION

Gaële Goastellec

S	Opt	4	français	56
P	6			

N: Master

O: - Acquérir les outils pertinents pour une lecture sociologique du rapport entre parents et professionnel-le-s de l'éducation.
 - Se familiariser et/ou approfondir sa connaissance tant de la thématique que des méthodes utilisées dans le cadre de la recherche en sociologie de l'éducation.

C: Thématique traitée

Les changements des politiques éducatives conduisent à redéfinir et à réinterroger le partage de l'éducation des enfants entre parents et professionnel-le-s de l'éducation ainsi que le rôle de chacune des parties. Ce partage, et les nouvelles formes de collaboration entre parents et professionnel-le-s qu'il implique, sont souvent le théâtre de tensions, elles-mêmes révélatrices d'enjeux sociaux et de processus de transformations sociales.

Il s'agira dans ce séminaire de mettre l'accent sur les rapports des familles à la question éducationnelle elle-même, notamment en fonction de leurs multiples appartenances sociales. Nous insisterons sur les attentes des différents types de familles à l'égard de l'éducation formelle mais aussi sur les rapports que l'éducation formelle entretient avec ces familles. Le séminaire de Master poursuivra ainsi, mais de manière autonome, la réflexion sur la question des inégalités.

Les pratiques et les représentations des familles quant aux rôles que chacun doit assumer seront examinées à travers des travaux de recherche de terrain qui permettront aux étudiant.e.s de se familiariser et/ou d'approfondir leurs connaissances tant de la thématique que des méthodes utilisées, notamment celle de l'entretien, dans le cadre de la recherche en sociologie de l'éducation.

SANTÉ PUBLIQUE, SANTÉ GLOBALE

Céline Mavrot

S	Opt	4	français	56
P	6			

N: Master

O: Ce séminaire décrypte les enjeux contemporains de santé publique et de santé globale dans une optique de sociologie politique. Il délivre les notions théoriques permettant d'appréhender les problématiques de santé publique et globale, puis donne l'occasion aux étudiant.e.s de les appliquer en groupe ou individuellement sur un cas d'étude de leur choix (par exemple : campagnes de vaccination, crise des opioïdes, épidémie VIH/sida, médicaments génériques, santé mentale). Pendant le semestre, plusieurs intervenant.e-s actifs/ives dans le champ de la santé publique sont invité.e-s à présenter leur pratique ou leurs recherches pour illustrer certains aspects choisis.

C: NON DONNE EN 2023-24

L'importance de la santé publique et le caractère interconnecté des enjeux de santé globaux ont éclaté au grand jour avec la pandémie de Covid-19. Ce séminaire retrace premièrement l'émergence historique des concepts et des dispositifs de santé publique, ayant mené à considérer la santé comme un enjeu collectif appelant une intervention des pouvoirs publics. Il définit ensuite la santé publique en tant qu'action majoritairement préventive et structurelle visant à agir à l'échelle populationnelle. Le séminaire se penche ensuite sur les instruments et acteurs de la santé publique dans les régimes de gouvernance contemporains. Les rôles des différentes parties prenantes dans la construction des enjeux de santé publique sont détaillés : États, organisations supranationales, organisations non-gouvernementales, société civile, groupes de pression et industries. La palette des outils à disposition pour agir sur l'état de santé globale des populations est introduite dans une perspective critique, permettant d'en identifier les avantages mais aussi les effets pervers. Les enjeux de santé publique et globale sont analysés sur la base d'exemples tels que le scandale de l'amiante, les inégalités de santé Nord-Sud, ou encore les risques environnementaux (pollution atmosphérique, contamination des eaux).

SANTÉ, SEXUALITÉ ET REPRODUCTION: REGARDS ANTHROPOLOGIQUES

Nolwenn Bühler

C/S	Obl/Opt	4	français	56
P	6			

N: Master

C: Le concept de santé sexuelle et reproductive est aujourd'hui entré dans le vocabulaire des organisations internationales et de la plupart des États du monde. La manière dont cette notion se décline varie en fonction des contextes socioculturels et de leur histoire.

Ce cours se propose de déconstruire cette notion et d'examiner les discours, les représentations et les pratiques qu'elle désigne dans différentes sociétés en se focalisant sur les initiatives des organisations internationales, les politiques étatiques, le point de vue des professionnel.le.s de santé et les conduites des gens ordinaires. Si les pratiques sexuelles et reproductives des sociétés ont toujours été strictement réglementées, la biopolitique contemporaine, dans laquelle la santé sexuelle et reproductive s'inscrit, met en place des formes de surveillance et de contrôle spécifiques. La définition des conduites sexuelles « normales », les normes qui règlent l'usage des méthodes contraceptives et de l'avortement, la surveillance de la grossesse et de l'accouchement, les principes qui définissent la « bonne » parentalité seront parmi les sujets abordés dans ce cours.

SCIENCES SOCIALES DE LA MÉDECINE ET DE LA SANTÉ

Céline Mavrot, Francesco Panese

C/S	Fac/Obl/Opt	4	français	56
P	6			

N: Master

P: Aucun

O: OBJECTIFS GÉNÉRAUX DU COURS

- Développer une compréhension critique de la médecine, de la santé, des maladies et des systèmes de soins et de santé dans leurs contextes épistémiques (connaissances), matériels (techniques, infrastructures, traitements), pratiques (professionnelles et des usagers et usagères), institutionnels (lois, normes, gouvernance, politiques) et moraux (valeurs, jugements, sentiments, émotions).

- Élaborer une recherche collaborative.

- Initier les étudiant-e-s au domaine des sciences sociales de la médecine et de la santé en lien avec les Science and Technology Studies (domaine de F. Panese) et la Sociologie politique de la santé publique (domaine de Céline Mavrot).

OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Après avoir suivi cet enseignement, l'étudiant-e sera en mesure de :

- élaborer collectivement un projet de recherche et y contribuer par une étude de cas spécifique;
- mobiliser des outils d'analyse des sciences sociales de la médecine et de la santé pour l'étude de cas choisie;
- recueillir des données sur le terrain (enquêtes, entretiens, etc.) et autres sources documentaires;
- améliorer ses compétences orales et écrites dans un cadre académique;
- valoriser la recherche auprès d'un public plus large.

C: La thématique de cette année 2023-24 sera consacré au thème SANTÉ ET ENVIRONNEMENTS

Cet enseignement est composé de 3 VOLETS:

1. Concepts et outils de sciences sociales de la médecine et de la santé.
2. Rencontres-Dialogues avec des acteurs/trices de terrain et des chercheurs/euses.
3. Ateliers de recherche.

Cet enseignement est conçu comme un PROJET COLLECTIF D'ENQUÊTE: élaboration des questions de recherche, stratégies et outils de récolte de données, interprétation des résultats, rédaction. On y accordera une place importante aux dimensions concrètes des situations, pratiques, savoirs et expériences des sujets professionnels ou profanes.

Les étudiant-es pourront choisir les aspects qu'ils/elles souhaitent approfondir dans leur travail.

Comme nous l'avons fait par le passé, le travail des étudiant-e-s sera dans la mesure du possible valorisé sous la forme de publications, notamment par les canaux que nous avons contribué à développer pour la diffusion de l'expertise des sciences sociales sur les questions de santé.

L'approche développée dans cet enseignement est détaillée dans un vade-mecum disponible au début du cours.

Pour plus d'information, y inclus avant votre inscription: francesco.panese@unil.ch, celine.mavrot@unil.ch

PROGRAMME DU COURS P2024: A VENIR

B: Support de cours, textes et matériaux disponibles sur Moodle.

SOCIOLOGIE DE L'ÉDUCATION

Gaële Goastellec

C	Obl/Opt	4	français	56
P	6			

N: Master

O: - Acquérir des connaissances sur l'un des plus grands thèmes de la sociologie de l'éducation, les inégalités.
- Comprendre les relations complexes entre approches sociologiques et attentes sociales face à l'éducation.

C: Le cours de MA examinera comment, dans un contexte de changement profond des systèmes d'éducation/formation, les grands thèmes de la sociologie de l'éducation se transforment sous l'influence des appels pressants des politiques scolaires et éducationnelles à constituer des dispositions autant que des savoirs. Le fil conducteur de ce cours sera une réflexion sur les conséquences en termes d'inégalités sociales, ethniques et de genre de la tension entre socialisation et transmission des différents types de savoirs d'une part et individualisation des parcours d'apprentissage et de formation d'autre part. Ce parcours permettra de retracer à grands traits les missions assignées à l'éducation formelle du point de vue des individus et du point de vue sociétal.

STAGE DE MASTER EN MILIEU PROFESSIONNEL (18 CRÉDITS)

V A C A T

Stage	Opt	français
A	18	
Stage	Opt	français
P	18	

N: Master

STAGE DE MASTER EN MILIEU PROFESSIONNEL (9 CRÉDITS)

V A C A T

Stage	Opt	français
A	9	
Stage	Opt	français
P	9	

N: Master

STAGE DE MASTER EN SCIENCES SOCIALES

V A C A T

Stage	français
A	
Stage	français
P	

N: Master

SURVEY RESEARCH METHODS

Caroline Roberts

C/S	Opt	2	français	28
P	3			

N: Master

P: Students are expected to have completed Bachelors-level courses in research methods and statistical analysis, and be able to work in English. All lectures, exercises, and readings will be in English. Coursework assignments may be completed in English or in French.

O: The overall aim of the course is to provide students with an introduction to the theory and practice of survey design, and a framework for conducting independent survey projects and evaluating data products.

By the end of the course students should be able to:

1. Explain and apply the 'Total Survey Error' framework to assess the quality of existing and new data products, including survey designs under development.
2. Develop an appropriate data collection strategy and sampling design for a survey that takes into account resource and data quality considerations, as well as the particular requirements of a given research question.
3. Identify and recommend suitable procedures aimed at improving response rates and reducing non-response bias.

C: This course offers an introduction to the field of survey research methods and data production. It covers key decisions involved in the design and conduct of surveys used in social science and psychological research, evaluation research, market research, political research, official statistics, and many other fields. The course explores the whole life-cycle of a survey research project, from initial planning, defining the target population and deciding on a suitable sampling strategy; choosing a method of data collection; developing a questionnaire; organising, conducting and monitoring fieldwork; tackling nonresponse; to preparing, documenting and analysing data files. In so doing, it highlights the particular benefits of surveys as a means of data production and their strengths compared to other data sources.

Students will be introduced to fundamental principles and insights from the scientific field of survey methodology that provide a theoretical framework for survey practice. Survey methodology represents an increasingly unified field of research, which draws on multiple disciplines, including cognitive and social psychology, sociology, mathematics, statistics, computer and data science and economics. This combined knowledge not only guides researchers through the various steps involved in successfully implementing a survey, but also highlights the ways in which survey design decisions may affect the quality of the data produced, proposing methods for enhancing quality (given resource constraints) throughout all stages of data production. As such, the course provides students with the means to design their own surveys, as well as to evaluate existing and new data products.

- B: Core readings for the course will mainly come from the following textbook:
 Groves, R.M., Fowler Jr., F.J., Couper, M.P., Lepkowski, J.M., Singer, E., and Tourangeau, R. (2009). Survey Methodology (Wiley Series in Survey Methods), 2nd Ed. Hoboken, NJ: John Wiley & Sons.
 Additional textbook references will come from the following:
 Blair, J., Czaja, R.F., and Blair, E.A. (2014). Designing Surveys: A Guide to Decisions and Procedures (3rd Edition). Thousand Oaks, CA: Sage Publications.
 Dillman, D., Smyth, J.D., and Christian, L.M. (2014). Internet, Phone, Mail, and Mixed-Mode Surveys: The Tailored Design Method. Hoboken, NJ: John Wiley & Sons.
 De Vaus, D. (2014). Surveys in Social Research (6th Edition). Abingdon, Oxon.: Routledge.
 Suggestions for additional readings (articles or book chapters) will also be provided.

THÉORIES DE LA CULTURE ET DES MÉDIAS

Olivier Glassey, Olivier Voirol

C/S	Opt	6	français	84
A	9			

N: Master

- O: Cet enseignement vise à offrir aux étudiant.es des outils théoriques et critiques permettant d'envisager la culture comme un processus à la fois exploratoire et « assujettissant ». Il pose la question des formes de l'enquête dans leurs différences historiques et leur devenir contemporain, en lien avec le numérique.
- C: Ce cours portera sur l'apparition et le développement, dès l'aube de la modernité, d'une « culture de l'enquête » au carrefour de l'art, du journalisme et de la science. Dès cette époque, la culture a été pensée comme une expérimentation ou une forme d'exploration sensible et rationnelle renvoyant à une capacité d'interrogation de la société sur elle-même et des sujets qui la composent (Hegel). Le journalisme, l'enquête sociale, la littérature, avec ses figures du détective, du chercheur ou encore de l'explorateur, sont dès le 19e siècle et jusqu'à aujourd'hui, les incarnations pratiques de cette « culture de l'enquête ». Cette dernière s'exprime dans la presse magazine, le reportage, jusque dans les séries télévisées. Elle se prolonge aujourd'hui dans le domaine du numérique, à la fois nouveau support de l'enquête (Wikileaks, questionnaires en ligne, recherche automatisée, etc.) et nouvel objet de l'enquête (journalisme numérique). Les conséquences du numérique sur le devenir de la « culture de l'enquête » seront examinées en se penchant sur les pratiques sociales, les logiques économiques et les rapports de pouvoir qui la structurent. Il s'agira tout autant de présenter et de discuter les différentes théories ayant conceptualisé la « culture de l'enquête » sous ses multiples formes (Dewey, Foucault, Habermas, Latour, Peirce, etc.) ou, à l'inverse, ayant mis en évidence ses processus d'obstruction (Adorno, Marx, etc.).

THÉORIES SOCIALES AVANCÉES

Anne Lavanchy, Olivier Voirol

C	Obl/Opt	4	français	56
A	6			

N: Master

O: Destiné à des étudiant.e.s avancé.e.s (Master), dans le prolongement de leurs acquis du Bachelor, ce cours vise à leur offrir des connaissances plus approfondies des contenus et des enjeux des théories sociales post-1945. Sans prétendre à l'exhaustivité, il offre non seulement une vision synthétique des différentes perspectives théoriques étudiées pendant le semestre, mais aussi des manières de faire de la théorie sociale (doing theory), d'envisager son lien à l'enquête sociale, sa place face à la philosophie sociale ou la théorie politique, et ses implications potentielles pour des mobilisations activistes.

Il examine différents diagnostics posés sur les sociétés modernes contemporaines par des auteur.e.s comme Baumann, Mbembe, Davis, Giddens, Beck-Gernsheim, Foucault, Adorno, Marcuse, Honneth, Reckwitz, ou Rosa, autant qu'il interroge la manière de concevoir et de pratiquer le diagnostic sociologique. Enfin, il aborde des thématiques particulières au centre des productions théoriques actuelles (accélération et résonance, critique du sujet, transformations de la sexualité, etc.).

En mettant en perspective des théories différentes, tantôt complémentaires et tantôt antagonistes, ce cours insiste également sur l'importance des querelles théoriques et des disputes intellectuelles pour comprendre les termes des désaccords, leurs enjeux théoriques, et leur profondeur conceptuelle. Seront mis en évidence non seulement un ensemble de savoirs constitués sous forme de théories « finies » ou encore de « diagnostics de l'époque », mais aussi des modalités distinctes de constitution de ces savoirs et de leur présentation. Aussi ce cours offre-t-il des connaissances tant théoriques et conceptuelles dans le domaine de la théorie sociale que des savoir-faire sur la pratique de la théorie et ses apports à la recherche sociale.